

『修学旅行』を題材に生徒がグングン伸びる！ 一気に行う劇づくり！！

# 正嘉昭の遊びから劇へ

初めて演劇に触れる子どもたちへの指導法



■指導/正嘉昭(日本演劇教育連盟委員長/ドラマティーチャー/演出家)  
■助手/人見はる菜(女優) ■実技/共栄学園高等学校 演劇部



DVD No.P05-S 全4枚 29,400円 各枚 7,350円(税込・送料別)

このDVDは、日本演劇教育連盟委員長、正嘉昭先生を講師に迎え、初めて演劇に触れる生徒を指導するための実践的アプローチをテーマに撮影されました。本編では劇づくりの一連の流れや指導に必要な考え方、指導のコツなどを詳細にご紹介しています。遊びを中心とした心身をほぐす活動から役者としての練習に入り、自然に舞台での劇づくりにつながっていく過程と正嘉昭先生ならではの指導テクニックを、学校行事での演劇や、部活動の指導にぜひお役立てください。

## 演劇に触れたことのない生徒でも楽しくできる！ 遊びから劇へ 一気にの役づくり&劇づくり

商品番号

P05-1  
~ 72min ~

### コミュニケーションゲーム & 身体ほぐし

《イントロダクション》

《コミュニケーションゲーム》

■ 周りを感じて

『みんなで歩く・みんなで止まる』

■ 私と同じ『仲間集め』

■ 距離に集中する『主人と従者』

■ 動きを模倣する『人間と鏡』

■ 五感を覚醒する『コトコト・ナビ』

《身体ほぐし》

■ 相手を感じる

『背中合わせ』

■ 信頼の『振り子』



商品番号

P05-2  
~ 58min ~

### 表現遊び

《表現遊び》

■ 別の仕草で『何やってるの?』

■ みんな〇〇になる『おしゃべり仲間』

■ 気合でキャッチ『手裏剣合戦』

■ 相手に迫る『イエスマン・ノーマン』

■ 感じたまま動く『ボイス・フラッシュ』

■ 全身で表現する『ワンタッチ・オブジェ』



商品番号

P05-3  
~ 89min ~

### 声・言葉・動き・感情のレッスン & 一気にの劇づくり [前編]

《声・言葉・動き・感情のレッスン》

■ イメージ発声「あ・い・お」

■ 声をペタンコ「あ・え・い・お・う」

■ おアヤや母親にお謝りなさい

■ 素の出会い

《一気にの劇づくり前編》

■ ① 回す読み合わせ

■ ② 動く読み合わせ

■ ③ 半立ち稽古 (前半)

■ ④ セリフの裏読み



商品番号

P05-4  
~ 70min ~

### 一気にの劇づくり [後編] & 正先生インタビュー

《一気にの劇づくり後編》

■ ⑤ 半立ち稽古 (後半)

■ ⑥ 一気にの役づくり (役を深める)

■ ⑦ 本立ち稽古

■ ⑧ 通し稽古『修学旅行』

原作/畑澤聖悟

《正先生インタビュー》

\* 今回の収録を終えて…

\* 演劇の魅力について

\* 子どもとのコミュニケーションの取り方について



映像コンテンツサービス(DVD・動画配信)の企画・制作・販売  
JL ジャパンライム株式会社

TEL 03-5840-9980

FAX. 03-3818-6656 <http://www.japanlaim.co.jp/>

ネット注文なら、更にポイントついてお得です！  
WEB 検索は「ジャパンライム」と入力ください。

お申込み方法：ご希望の商品番号(DVD No.)を指定し、電話かハガキ、FAX、もしくはホームページにてお申し込みください。

2012.10